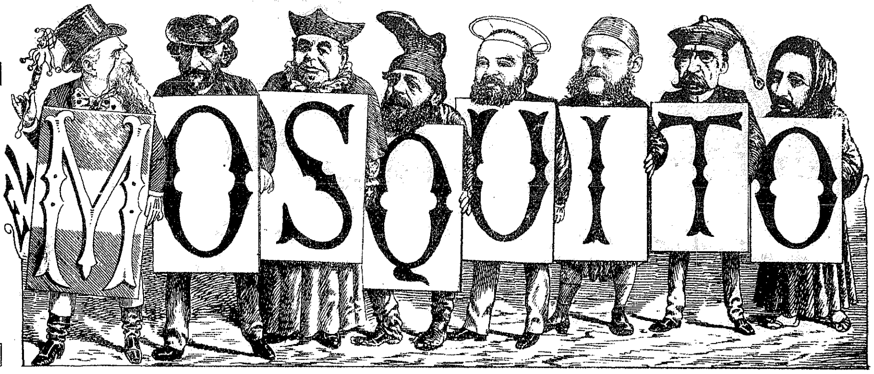
NÚMERO SUELTO: 12 CENTAVOS



Domingo 29 Diciembre
1889

Director: H. STEIN

DIBUJANTES
H. STEIN — E. DAMBLANS

ADMINISTRACION:
Calle San Martin Nº 591

DIRECCION:
Tucuman Nº 509
BUENOS AIRES

Año XXVII núm. 1407

SUSCRICION MENSUAL:

En la Capital............... $ m/n 0.60
» las Provincias......... » 0.75

SUSCRICION ANUAL:
Con la prima

En la Capital............... $ m/n 7.00
» las Provincias......... » 8.00

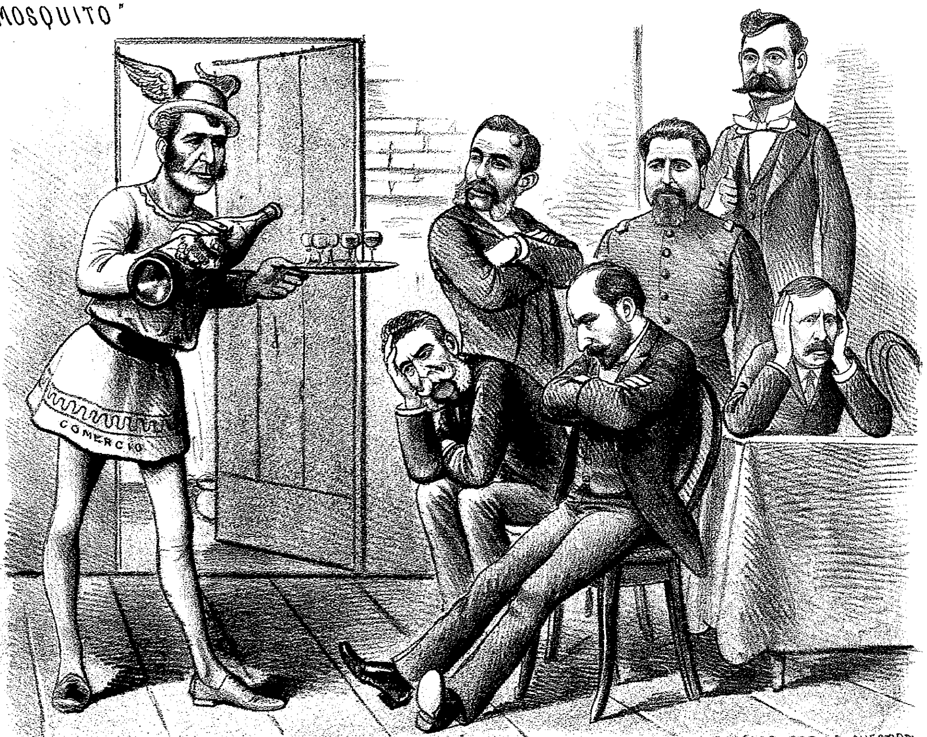
PAGADO ADELANTADO

Para 1890 la prima consiste en cuatro retratos en cartulina de ilustres argentinos.

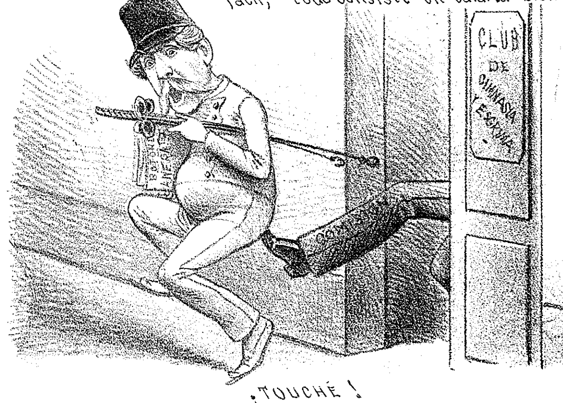
ALGUNAS DE LAS NUMEROSAS CARICATURAS DEL ALMANAQUE DEL "MOSQUITO" PARA 1890

"EL MOSQUITO"

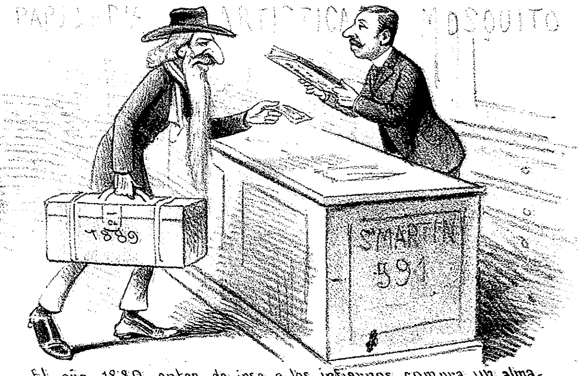
Trabajito tiene la nueva república para sostenerse, sin embargo es lo mas Facil; todo consiste en calarla bien.



LA SITUACION SIGUE ENFERMA Y HAY JUNTA DE MEDICOS – ESTOS ESTAN MUY PERPLEJOS POR LA CUESTION DE REMEDIOS – EL COMERCIO DEBERIA OFRECERLES UNA COPITA DEL Exelente OTARD DUPUY PARA QUE BAJO SU DELICIOSA INFLUENCIA SE PONGAN DE ACUERDO Y HALLEN EL REMEDIO EFICAZ.



¡TOUCHÉ !



El año 1889 antes de irse a los infiernos compra un almanaque del Mosquito para entretenerse en el camino.

PARAVICHINI – Como Castruccio ¿Vd. queria fugar de aquí donde lo tratan tan bien?
–Si, queria ir a cobrar el seguro sobre la vida de Bouchot. Pero hubiera vuelto.

YA SE HALLA DE VENTA EL

ALMANAQUE DEL MOSQUITO

PARA 1890 [15° AÑO]

Recomendamos á nuestros favorecedores este almanaque que supera á sus mayores.

Contiene infinidad de caricaturas y cuentos cómicos — Con decir que cada año la edicion de diez mil ejemplares se agota en ocho dias, está dicho todo.

Precio en la capital: 40 centavos.--Precio en la provincia: 50 centavos.

VENTA POR MAYOR

PAPELERÍA ARTÍSTICA DEL "MOSQUITO"

591 — CALLE SAN MARTIN — 591

A NUESTROS FAVORECEDORES

No hay tu tía; tenemos forzosamente que imitar el ejemplo de los cólegas, aumentar nuestros precios de venta y de suscricion, aunque nos pese.

El papel tenemos que pagarlo en oro, y las impresiones han aumentado de un 40 o|o. Esto bastará para justificar el pequeño aumento que desde hoy imponemos á los precios actuales de venta y suscricion.

A partir del 1° de Enero los precios serán como sigue:

Número suelto	0.12 cents.	
Suscricion mensual (capital)	0.60	
» » provincias	0.75	
Suscricion anual (capital)	7	con prima
» » provincia	8	(adelantado)

Las personas que se suscriban por un año, en la administracion, tienen derecho á la prima del «Mosquito» que consiste en «cuatro» retratos á elegir entre los siguientes: «San Martin»; «Belgrano»; «Moreno»; «Rivadavia»; «General Lavalle»; «Coronel Dorrego»; «General Paz»; «Velez Sarsfield»; «A. Alsina»; «Sarmiento»; «Roca».

Pronto estarán listos los retratos del Almirante Brown, Fidel Lopez, Valentin Alsina, B. Mitre y otras ilustraciones argentinas.

Siendo muchas las quejas que recibimos sobre falta de cumplimiento en el reparto por el Correo de nuestro periódico, suplicamos á nuestros suscritores nos avisen cuando no lo reciban para presentar y fundar nuestra queja á la Direccion de Correos.

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, 29 DE DICIEMBRE DE 1889

SUELTOS

Nuestro Director, en su viaje á París, visitó algunos estudios de artistas y les compró cuadros al óleo y acuarelas, para la formacion de una galería, la *Galería Stein*.

La avalancha de cuadros al óleo que se ha desencadenado sobre Buenos Aires, de cuadros malos sobre todo, hechos para *la exportacion*, le ha hecho demorar la inauguracion de dicha *Galeria*, la cuál, principiando modestamente, espera llegar á ser un dia próspera merced al gusto artístico que vá desarrollándose tan rápidamente entre nosotros.

Desde hoy queda abierta la *Galeria Stein*, que lo es el mismo estudio de nuestro director y caricaturista (Tucuman 509.)

Una docena no más de pinturas al óleo firmadas por *Luminais*, D. Laugée, G. Laugée, Guignard, Lemenorel, Busson, Petitjean, E. Benner y J. Benner, y una docena de acuarelas de Villain, R. Denisane, L. Leloir y Bombled, es todo lo que expone por hoy, pero la competencia artística de nuestro director, es una garantia de que lo que ofrece á los aficionados de gusto *si es poco, es bueno*.

La *Galeria Stein*, que no dá ni dará jamás gato por liebre, está abierta á los aficionados todos los dias no feriados de *dos á seis de la tarde*.

Se ha inaugurado en esta semana la gran Fábrica Nacional de Tabacos, montada por acciones y que ya trabaja con un éxito asombroso, debido á su magnífica instalacion y maquinaria.

Trescientos operarios tienen ocupacion en ella y causa asombro el apreciar cuantos fumadores hay en nuestra tierra para alimentar esta grandiosa empresa y todas las demás.

¿Y las atrocidades cometidas en la colonia de los Palacios sobre unos infelices colonos rusos?

Ya nadie chista sobre esto. ¿Será indulgencia ó inercia?

El Sr. Malato ha tenido otra vez historias en el Club de Gimnasia y Esgrima, cuyo resultado ha sido su exclusion de dicho Club.

Este esgrimista es un peleador incorregible. En todas parte ha hecho lo mismo. Nunca quiso confesar que en Paris habia encontrado sus superiores; en Italia metió mucha bulla con Casella y aquí ya son varias las reyertas que ha tenido.

San Malato, por lo visto, quiere ser invencible, *cueste lo que cueste* y es por esta razon que se pelea, apropósito de botonazos más ó ménos dudosos, cuando se halla frente á tiradores competentes.

Si la bonne foi disparaissait du reste de la terre ce n' est pas chez San Malato qu'il faudrait aller la chercher.

San Malato es, á mi modo de ver, mucho más hábil en el arte de *poser des lapins au public* que en el noble de la esgrima.

Estas peleas, disputas, barullos, etc., llaman forzosamente la atención del público, apasionan á los aficionados, y constituyen unos bombazos tremendos que llenan el teatro donde da funciones San Malato.

No es tan zonzo el napolitano.

Apropósito, ¿cuántos ejemplares habrá vendido de su «Botón Ennegrecido?

Unos dicen que cincuenta y cinco y otro que trece no más.

Muchos artículos de fantasía; bronces, mármoles, pinturas, etc., etc., para aguinaldos hay en venta. Dudo que se agoten.

En todas partes tambien se hallan de venta bombones Boissier, marquis y de París. Es seguramente lo que más se va á vender, pues su exquisito gusto nos ayudará á tragar la amarga píldora de la situacion que atravesamos.

GALERIA STEIN

509, — TUCUMÁN — 509,

abierta de 2 á 6 de la tarde los dias no feriados

Pequeña pero buena colección de cuadros al óleo y acuarela, de la escuela francesa, y firmados por los afamados artistas Luminais D. Laugée, G. Laugée, Guignard, Lemenorel, Busson, Petit Jean, E. Benner, J. Benner, R. Denisane, Villain, L. Leloir y Bombled; todos con riquisimos marcos y muy apropósito para aguinaldos del mejor gusto.

POLITEAMA ARGENTINO

EMPRESA DUCCI

EL GRAN EXITO DEL DIA

Gran compañía acrobática, ecuestre, de gimnasia y cómico-burlesca, donde descuellan el impagable Tomy, los excelentes clowns Bebé, Niny, Harry, etc., las hermosas hermanas Guillos, las familias Frantz, Kremo y los cinco hermanos Bourbonnel.

Función variada todos los dias

VIERNES FUNCION DE GALA

DOMINGO FUNCION A LA TARDE Y A LA NOCHE

OJO! OJO! OJO!

PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos,* que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados-Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento N° 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia y otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

Aprovechando esta ocasión para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi más profundo respeto, tengo el honor de suscribirme.

Su obsecuente servidor

TOMAS HOLLOWAY

N° 533, Oxford Street,—Lóndres, 1° de Mayo 1878.

PAPELERÍA ARTISTICA DE "EL MOSQUITO"

DE H. STEIN

CASA EDITORA DE LÁMINAS È ILUSTRACIONES

SAN MARTIN 591

ÚNICO AGENTE PARA LA REPÚBLICA ARGENTINA DE LAS CÉLEBRES PLACAS SECAS LUMIERE, EXTRA-RÁPIDAS DE TODOS TAMAÑOS

Gran surtido de Artículos para la Fotografía, la Pintura al óleo, al Acuarela la Arquitectura y todos los géneros de dibujo

TABLAS DE DIBUJO LINEAL anhigrométricas de TACHET (Paris), tamaños grand aigle, medio y cuarto idem

COMPASES, REGLAS Y ESCUADRAS DE BARABAN, las mas exactas, livianas é inalterables

ELEGANTE SURTIDO DE PAPEL DE CARTA Y SOBRES EN CAJAS — COLORES AL OLEO Y AL ACUARELA DE WINSOR Y NEWTON

TINTA LEMERCIER LITOGRÁFICA Y AUTOGRÁFICA EN PANES

APARATOS, PAPELES y TELAS para impresiones al ferro-prusiato, tamaño $1^m40 \times 1^m10$ y mas pequeños

PAPELES DE DIBUJO y SOBRE TELA, en rollos, de Carl Schleicher & Schüll

CUBETAS EN GUTA-PERCHA, VIDRIO, PORCELANA Y PAPEL MOSCADO — PAPEL SENSIBLE, GELATINA EN HOJAS É HIDROQUINON EN FRASCOS DE 10 GRAMOS

GRABADOS DE LA CASA GOUPÍL

591 SAN MARTIN—Entre Lavalle y Tucuman—SAN MARTIN 591

Baños de l'Universelle, San Martin 246—Baños Turco-Rusos, Duchas medicinales, de lluvia, de vapor, etc.; 20 por 100 más barato que en otras partes.